

ಚೀನಾದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ

ಈ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯೇ ಒಂದು ವಿರೋಧಾಭಾಸ ಎಂದು ನಮಗೆ ಅನ್ನಿಸಬಹುದು. ಕಳೆದ ಹಲವು ದಶಕಗಳಿಂದ ಚೀನಾದ ಏಕಮೇವ, ದೇವರಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ಸಮಾಜವಾದ (Communism). ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೂ ಅಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬಂಧ. ಆದರೆ ಕಾಲಗತಿ ಅತ್ಯಂತ ವಿಚಿತ್ರವಾದದ್ದು, ಭಗವಂತನ ಇಚ್ಛೆ ಅಚಿಂತ್ಯವಾದದ್ದು. ಎನ್.ಡಿ. ಟಿ.ವಿ. ವಾಹಿನಿ ವರದಿ ಮಾಡಿರುವಂತೆ, ಚೀನಾ ಸರ್ಕಾರವು ಹಿಂದೂ ದೇವಸ್ಥಾನವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ವಾಮಿ ನಾರಾಯಣ ಟ್ರಸ್ಟನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿದೆ. ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರ ಧಾಮ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ ಕಲಾಕೃತಿಯೆಂದು ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ. ಇದೇ ಮಾದರಿಯ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಚೀನಾ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಆರಂಭಗೊಂಡಿವೆ.

ಫೋಹ್ಸನ್ (Fohsan) ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಜಾಗವನ್ನು ಕಾದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯವನ್ನಲ್ಲದೆ ಭಾರತೀಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಮತ್ತು ಹಲವು ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ವಿರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ವಾಮಿ ನಾರಾಯಣ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಶ್ರೀ ಜಸರಾಜ್ ಮಹಾರಾಜ್ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ: “ಎರಡೂ ದೇಶಗಳ ಜನರ ನಡುವಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಾಂಧವ್ಯವು ಚೀನಾ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಜನರ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಭೌತಿಕ ಪುರೋವೃದ್ಧಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡುತ್ತದೆ.”

ಈಗಾಗಲೇ ಸ್ವಾಮಿ ನಾರಾಯಣ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಒಂದು ತಜ್ಞರ ತಂಡವು ದೇವಸ್ಥಾನದ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮ ರೂಪವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲಿರುವ ಚೀನೀ ಕಂಪನಿಯ ಒಂದು ತಂಡ, ಈಗಾಗಲೇ ಭಾರತದ ಹಲವಾರು ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು, ಭಾರತೀಯ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದೆ.

ಚೀನಾ ದೇಶದಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಗಳ ಮೇಲಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇಪ್ಪಕ್ಕೇ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಹಾ ಸಂಘದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಸ್ಮರಣಾನಂದಜಿ ಅವರು ೨೦೦೭ ರ ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ, ಚೀನಾ ದೇಶಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಚೀನಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಝೆಜಿಯಂಗ್ (Zhejiang) ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು, ಅಂತರ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂವಾದವನ್ನು ಕುರಿತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಮಾವೇಶವೊಂದರಲ್ಲಿ, ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಮಂಡಿಸುವಂತೆ ಅವರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿತ್ತು. ಇದಲ್ಲದೆ, ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಯವರು, ಬೀಜಿಂಗ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಭಾರತೀಯ ದೂತಾವಾಸ ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದರು. ಅನೇಕ ಯುವಕರು ವೇದಾಂತ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸು



ತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಬಹಳ ಸಂತಸ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಅಮೆರಿಕೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ, ಹಾಂಗ್‌ಕಾಂಗ್ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ, ಚೀನಾ ದೇಶದ ಕ್ಯಾಂಟನ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಬೌದ್ಧ ಮಠವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸ

ಲಾಗಿರುವ ಹಳೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಬಂಗಾಳಿ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು.

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಹಾಸಂಘದ ಆಂಗ್ಲಪತ್ರಿಕೆಯಾದ 'ವೇದಾಂತ ಕೇಸರಿ'ಯಲ್ಲಿ (ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೭) ಪ್ರಕಟವಾದ ಶ್ರೀ ಅಲೆನ್ ಹಂಟರ್ ಅವರ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಾರ, ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಕೃತಿಗಳ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಚೀನೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವ ಯೋಜನೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಾನೇ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದೆ. ಸುಮಾರು ೩೦ ಪುಟಗಳಷ್ಟು ಇರುವ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ೫೦೦ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅನುವಾದದ ಜೊತೆಗೆ, ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ, ದಿವ್ಯತೆಯರ ಜೀವನ-ಸಂದೇಶ, ಚೀನಾದ ಪಾರಂಪರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವಿವೇಕಾನಂದರ ಬೋಧನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತುಲನೆ ಮಾಡುವ ಲೇಖನಗಳೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಿವೆ. ಅದಲ್ಲದೆ, ಈ ಯೋಜನೆಯ ನಂತರ, 'ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣ ವಚನವೇದ' ದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಅವತರಣಿಕೆಯನ್ನೂ ಹೊರತರುವ ಯೋಜನೆ ಇದೆ.

ಮೇಲಿನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ ಚೀನೀ ವಿದ್ವಾಂಸ ಮತ್ತು ಅನುವಾದಕ ಪ್ರೊ. ವಾಂಗ್ ರುಚಿಂಗ್ ಅವರೊಡನೆ ನಡೆಸಿದ, ವೇದಾಂತಕೇಸರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ, ಸಂದರ್ಶನದ, ಒಂದು ಭಾಗ ಹೀಗಿದೆ:

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಭಾರತೀಯ ಚಿಂತನೆಯತ್ತ ನೀವು ಆಕರ್ಷಿತರಾಗಿದ್ದು ಯಾವಾಗ?

ಉತ್ತರ: ೧೯೯೦ ರ ದಶಕದ ಮೊದಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾನು ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಮತ್ತು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದೆ. ಕೆಲವು ಚೀನೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದವು, ಆದರೆ ಬಹುತೇಕ ಕೃತಿಗಳು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಶಂಕರರ ತಾತ್ವಿಕ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದಕೊಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ, ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿಯೂ ತಾತ್ವಿಕವಾಗಿಯೂ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಗ್ರಂಥ ಎಂದು ನಾನು ಅರಿತುಕೊಂಡೆ. ಆಗ ನನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಶ್ಚರ್ಯವೋ ಎಂಬಂತೆ, ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ನಾನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ! ಹೀಗೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಬರಿಯ ಬರಡು ತತ್ವಚಿಂತನೆಯ ಪುಸ್ತಕವಲ್ಲ, ಬದುಕಿಗೆ ಬೆಳಕು ನೀಡುವ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಎಂದು ನನಗೀಗ ಸ್ಪಷ್ಟ ಅನುಭವವಾಗಿದೆ! ❀